

DOC.14/0

CONCORSO DI ESECUZIONE MUSICALE "INCONTRIAMOCI TRA LE NOTE" 2025 10^ edizione

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE Sezioni I - II - III - IV - VII Cat. A

Il sottoscritto, Nome e Cognome				
Nato/a il a_				
Codice Fiscale				
Residente a			Prov. ()	
Via				
Telefono	M	ail		
•	•	CONCORSO MUSICALE NOTE" 2025, 10^ edizione		
Mod. "online" mediante invio di un video		Mod. "in presenza"		
(Riportare la dicitura CONFERMO sulla mo	odalità scelta)			
Docente preparatore				
Programma (Autore, Titolo, Durata): 1)				
2)				
3)				
4)				
5)				
6)				
Sezione	_ Categoria			
Accompagnamento al pianoforte con pianista Accompagnatore dell'Accademia				
SI'	NO	(crocetta l'opzione voluta)		

In caso affermativo, inviare file dei brani da accompagnare contestualmente al presente modulo.

INTEGRAZIONE PER I MINORI

Il sottoscritto
La sottoscritta
in qualità di legale rappresentante, padre, madre del minore
dichiara di autorizzare il/la figlio/a/minore a partecipare al concorso di esecuzione musicale "INCONTRIAMOCI TRA LE NOTE" 2025, 10^ edizione.

Si allega alla presente domanda (DOC. 14/0):

- fotocopia documento d'identità del partecipante e dei genitori, in caso di partecipante minorenne
- informativa per il trattamento dei dati (annessa in coda al presente modulo);
- liberatoria per l'uso delle immagini e loro pubblicazione nel canale YouTube dell'associazione, nella propria pagina Facebook e Instagram (annessa in coda al presente modulo)
- file pdf unico in formato A4 degli spartiti originali (leggibili) da allegare nell'ordine di esecuzione, non si accettano pdf separati.
- autodichiarazione della scuola di provenienza (per concorrere al Premio alla scuola), facoltativo
- attestazione del versamento del contributo di partecipazione

Con la presente:

- si dichiara di conoscere e accettare il Regolamento del Concorso in ogni suo punto
- si esonera l'associazione organizzatrice da qualsiasi responsabilità nei confronti di danni a cose o persone durante l'intero corso della manifestazione
- si dichiara di aver letto l'informativa Privacy pubblicata anche nel vostro sito e si autorizza l'associazione "Accademia Treviso Musica" al trattamento dei dati personali ai sensi del GDPR 679/2016 e all'uso di immagini effettuate durante le premiazioni ed eventualmente pubblicate nel sito dell'Associazione, nel canale YouTube, pagina Facebook e Instagram dell'Associazione e altro materiale ai soli fini di divulgazione della manifestazione
- si autorizza l'associazione Accademia Treviso Musica a pubblicare i risultati delle prove dei candidati sul sito internet: www.trevisomusica.it
- si solleva l'associazione Accademia Treviso Musica da ogni incombenza economica e da ogni responsabilità inerente ad un uso scorretto di foto/audio-video da parte degli utenti esterni al sito dell'associazione Accademia Treviso Musica o di terzi.

Partecipante
(Firma leggibile)
Padre/Legale rappresentante (per i minori)
(Firma leggibile)
Madre (per i minori)
(Firma leggibile)
Luogo e data

INFORMATIVA SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

ai sensi dell'art. 13 del Regolamento (UE) 2016/679

Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento (UE) 2016/679 (nel prosieguo, "GDPR"), conformemente alle disposizioni del Codice privacy (D.lgs. n. 196/2003, come novellato dal D.lgs. n. 101/2018), l'Associazione – Accademia Treviso Musica (c.f. 94130030268), con sede in Viale della Repubblica, 7/c – 31020 – Villorba (TV), tel. 3480501488; email: info@trevisomusica.it, in qualità di "Titolare del trattamento", rende, a coloro che intendono iscriversi al Concorso musicale "Incontriamoci tra le note" organizzato dalla Associazione – Accademia Treviso Musica ("Interessati"), la seguente informativa avente ad oggetto il trattamento dei loro dati personali.

1. Titolare del trattamento.

Titolare del trattamento è la suindicata Associazione - Accademia Treviso Musica.

2. Ambito di applicazione e categorie dei dati personali trattati.

La presente informativa privacy attiene al trattamento dei dati personali delle seguenti categorie di soggetti:

- alunni/studenti partecipanti all'iniziativa;
- genitori o esercenti la responsabilità genitoriale degli alunni/studenti minorenni (limitatamente ai dati identificativi dagli stessi rilasciati nella compilazione dei moduli di autorizzazione messi a disposizione dal Titolare);

Potranno formare oggetto di trattamento i dati anagrafici e identificativi (come nome, cognome, luogo e data di nascita) e i dati di contatto (come indirizzo e-mail o numero di telefono).

Potranno formare, altresì, oggetto di trattamento i dati desumibili dai materiali (foto, video o altri materiali che permettano di identificare o che rendano identificabile la persona) presentati dalle scuole nell'ambito della Partecipazione al Concorso.

3. Finalità e base giuridica del trattamento.

A) Il Titolare tratta i dati comunicati (identificativi, link collegato al video in modalità "non in elenco" caricato su canale youTube del partecipante, di contatto, di pagamento) al fine di gestire la richiesta di partecipazione al concorso, il cui Regolamento è consultabile al seguente link (www.trevisomusica.it), nonché al fine di riscontrare specifiche richieste eventualmente pervenute; al fine di gestire l'intera procedura come da Regolamento eseguendo tutti i relativi adempimenti di carattere amministrativo e contabile, nonché di dare esecuzione a quanto indicato nel Regolamento stesso. Al fine di adempiere ad obblighi legali, nonché al fine di perseguire il legittimo interesse alla corretta esecuzione del rapporto e alla gestione dell'eventuale contenzioso.

La base giuridica del trattamento è costituita dalla necessità per il perseguimento delle sopra esposte finalità.

B) Inoltre, durante lo svolgimento del concorso e del Concerto dei vincitori, il Titolare intende effettuare foto, riprese e registrazioni audio-video che La ritraggono/riguardano o che ritraggono/riguardano i Minori da Lei accompagnati e di cui Lei ha la responsabilità genitoriale / legale rappresentanza.

Il materiale raccolto (foto, riprese e registrazioni audio-video), in forma del tutto gratuita:

- a) potrà essere utilizzato nel corso dell'evento che vede partecipe Lei e/o il Minore;
- **b)** potrà essere pubblicato nel Sito web dell'Associazione Accademia Treviso Musica, accessibile per via telematica al seguente indirizzo: https://www.trevisomusica.it.;
- c) potrà essere pubblicato in brochure informative della Associazione Accademia Treviso Musica;
- <u>d)</u> potrà essere pubblicato nei social network, in particolare nella pagina Facebook, Instagram o nel Canale YouTube dell'associazione.
- C) Infine, al termine del Concorso, il Titolare intende pubblicare nel proprio sito internet i nominativi dei partecipanti e i risultati del Concorso.

Base giuridica. Il Consenso.

4. Modalità del Trattamento.

Il trattamento sarà realizzato mediante strumenti manuali, informatici e telematici, con logiche strettamente correlate alle finalità sopra evidenziate e, in ogni caso, nel rispetto delle cautele, delle garanzie e delle misure necessarie e prescritte dalla normativa di riferimento volte ad assicurare la riservatezza, l'integrità e la disponibilità dei Dati, nonché ad evitare danni.

In relazione all'uso del link inviato dal partecipante a titolo gratuito (senza che da tale invio e relativo utilizzo sia preteso alcun compenso dal partecipante anche ai sensi dell'art.10 cod. civ. E art.96 l. 633/1941 sul Diritto d'Autore) e facente riferimento ad un video caricato nel canale YouTube personale del partecipante in modalità "non in elenco", si informa che la visione sarà limitata ai membri della Giuria e al personale tecnico incaricato dall'associazione.

5. Periodo di conservazione dei dati.

In relazione alla finalità di cui alla suindicata lettera **A)** il Titolare conserverà i dati forniti per tutta la durata del Concorso musicale e successivamente per il tempo necessario ad espletare tutti gli eventuali adempimenti connessi o derivanti dalla Sua partecipazione al concorso stesso, oltre che per l'adempimento ad obblighi legali, e comunque sino alla scadenza del termine di prescrizione dei diritti derivanti dal rapporto o sino alla composizione di contenziosi eventualmente sorti.

In relazione alle finalità di cui alle suindicate lettere B) e C) il materiale raccolto verrà conservato per un tempo massimo di 5 anni.

6. Natura del conferimento dei dati e conseguenze in caso di rifiuto.

In relazione alla finalità di cui alla suindicata lettera **A)** il conferimento dei dati è necessario e pertanto l'eventuale rifiuto a fornirli in tutto o in parte darà luogo all'impossibilità per il titolare di perseguire le sopra indicata finalità. In relazione alla finalità di cui alle suindicate lettere **B)** e **C)**, invece, il conferimento dei dati (foto, riprese e registrazioni audio-video, risultati) è facoltativo; in difetto non raccoglieremo materiale che consenta la Sua identificazione o quella del Minore, né verranno pubblicati risultati che La riguardino o che riguardino il Minore. L'Associazione si impegna ad agire nel rispetto e tutela della dignità e del decoro delle persone.

7. Categorie dei destinatari.

Esclusivamente per la finalità sopra specificata, tutti i dati raccolti ed elaborati potranno essere comunicati a figure interne autorizzate al trattamento in ragione delle rispettive mansioni, nonché alle seguenti categorie di soggetti esterni:

- consulenti/tecnici addetti all'assistenza informatica (software e hardware);
- professionisti o società di servizi (inclusi servizi di web/mail hosting, addetti all'elaborazione grafica, impaginazione, stampa ecc.);
- soggetti la cui comunicazione sia necessaria per il corretto adempimento delle finalità sopra indicate.

Ove il trattamento dei Dati dovesse essere effettuato per conto del Titolare da un soggetto esterno, il rapporto tra il Titolare e il soggetto esterno (Responsabile del trattamento) sarà disciplinato da un contratto o altro atto giuridico al fine di garantire che siano rispettate le prescrizioni in materia di protezione dei dati personali.

8. Trasferimento dati verso un paese terzo e/o un'organizzazione internazionale.

I dati personali acquisiti non saranno trasferiti verso Paesi Terzi non europei e/o organizzazioni internazionali.

9. Diritti degli interessati.

Il GDPR riconosce all'Interessato il diritto (v. artt. 15-22 del GDPR):

- di ottenere dal Titolare la conferma dell'esistenza di trattamenti di dati che lo riguardano e, in tal caso, di ottenere l'accesso ai suoi dati personali (e alle informazioni di cui all'art. 15 GDPR), nonché la rettifica dei dati, se inesatti, ovvero l'integrazione, se incompleti, nonché la cancellazione e la limitazione del trattamento (in entrambi i casi) se ne ricorrono i presupposti;
- di ottenere la comunicazione, ai destinatari cui siano stati trasmessi i dati personali, delle richieste di rettifica/ cancellazione dei dati e di limitazione del trattamento, salvo che ciò si riveli impossibile o implichi uno sforzo sproporzionato;
- se oggetto di un trattamento automatizzato basato sul consenso o sul contratto, di ricevere in un formato strutturato, di uso comune e leggibile da dispositivo automatico i dati personali forniti, e di trasmettere tali dati a un altro titolare del trattamento senza impedimenti da parte del titolare cui li ha forniti;
- di opporsi al loro trattamento (i tipi di trattamento per i quali il gdpr prevede il diritto di opposizione sono: trattamenti basati su legittimi interessi o sull'esecuzione di un compito di interesse pubblico o per l'esercizio di pubblici poteri, compresa la profilazione sulla base di tali disposizioni; trattamento effettuato per fini statistici, storici o di ricerca; trattamento per finalità di marketing diretto, compresa la profilazione nella misura in cui sia ad esso connessa);
- di non essere sottoposto a una decisione basata unicamente sul trattamento automatizzato, compresa la profilazione, che produca effetti giuridici che lo riguardano o che incida in modo analogo significativamente sulla sua persona, salvo che tale decisione: a) sia necessaria per la conclusione o l'esecuzione di un contratto tra l'Interessato e il Titolare; b) sia autorizzata dal diritto dell'Unione o dello Stato membro cui è soggetto il Titolare; c) si basi sul consenso esplicito dell'Interessato. Nelle ipotesi di cui alle predette lettere a) e c), l'interessato ha il diritto di ottenere l'intervento umano da parte del Titolare, di esprimere la propria opinione e di contestare la decisione.

L'interessato ha il diritto di revocare il consenso prestato, ferma restando la liceità del trattamento effettuato sino al momento della revoca

L'interessato potrà esercitare i Suoi diritti, siccome previsti dal Regolamento UE, scrivendo al Titolare mediante posta elettronica all'indirizzo email: info@trevisomusica.it. L'interessato ha altresì il diritto di proporre reclamo all'autorità di controllo competente in materia (Garante per la protezione dei dati personali).

Per presa visione della sopra estesa Informativa,				
Firma dell'Interessato				
Firma del genitore esercente la responsabilità genitoriale o di chi ha la legale rappresentanza del Minore				
_Madre				
(firma leggibile)				

<u>Dichiarazione di consenso al trattamento del materiale (foto, riprese e registrazioni audio-video, nome e risultato)</u> (maggiorenni)

Spettabile Associazione – Accademia Treviso Musica,	
io sottoscritto/a	presa visione della sopra estesa Informativa
Presto il consenso al trattamento del materi	ale (foto, riprese e registrazioni audio-video).
<u>In part</u>	icolare:
	oce nel corso dell'evento che vede la mia partecipazione Il sul Diritto d'Autore, in forma del tutto gratuita senza
*	**
Musica, accessibile per via telematica al seguente indirizz cod. civ. e art. 96 l. 633/1941 sul Diritto d'Autore, in forma	ne/voce nel Sito web dell'Associazione Accademia Treviso to: https://www.trevisomusica.it, anche ai sensi dell'art. 10 a del tutto gratuita senza pretendere alcun compenso.
÷	ne in brochure informative della Associazione Accademia rt. 96 l. 633/1941 sul Diritto d'Autore, in forma del tutto
*	**
•	ine/voce nei social, in particolare nella pagina Facebook, demia Treviso Musica, anche ai sensi dell'art. 10 cod. civ. e gratuita senza pretendere alcun compenso.
*	**
Presto il consenso alla pubblicazione del mio nomeesso conseguito al Concorso "Incontriamoci tra le note" no	
Luogo e Data	
Firma	(leggibile) dell'Interessato

<u>Dichiarazione di consenso al trattamento del materiale (foto, riprese e registrazioni audio-video, nome e risultato) del Minore di cui ho la responsabilità genitoriale o la legale rappresentanza.</u>

Io sottoscritto	sottoscritta	
genitore/legale rappre	esentante del minore	presa visione della
sopra estesa Informati	va,	

	trattamento del materiale (foto, riprese e registrazioni a	udio-video) del Minore di cui ho la
responsabilità genito	riale o la legale rappresentanza. In particolare:	
rappresentanza, nel co	l trattamento della immagine/voce del Minore, di cui ho lorso dell'evento che vede la partecipazione dello stesso M la sul Diritto d'Autore, in forma del tutto gratuita senza pr	inore, anche ai sensi dell'art. 10 cod.
legale rappresentanza seguente indirizzo htt	alla pubblicazione della immagine/voce del Minore di cua, nel Sito web dell'Associazione Accademia Treviso Mustps://www.trevisomusica.it, anche ai sensi dell'art. 10 cod. l tutto gratuita senza pretendere alcun compenso. ***	ica, accessibile per via telematica al
legale rappresentanza	alla pubblicazione della immagine/voce del Minore di cu , in brochure informative della Associazione Accademia Tr . 633/1941 sul Diritto d'Autore, in forma del tutto gratuita : ***	reviso Musica, anche ai sensi dell'art.
legale rappresentanza Associazione Accade	alla pubblicazione della immagine/voce del Minore di cua, nei social, in particolare nella pagina Facebook, Instemia Treviso Musica, anche ai sensi dell'art. 10 cod. ci l tutto gratuita senza pretendere alcun compenso.	agram e nel Canale YouTube della
D 4 11 11		(1 , 1 , 2 1 1
	la pubblicazione del nome e del risultato conseguito al Con esponsabilità genitoriale/la legale rappresentanza nel sito de	
Luogo e data		
Firma (leggibile) del g	genitore esercente la responsabilità genitoriale o di chi ha la l	egale rappresentanza del Minore
Padre	Madre	
Legale rappresentante		